

MANON ST-JULES

UDA / ACTRA / CAEA

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Cheveux/Yeux : bruns foncés
Chant : soprano

Taille : 5'6 / Poids : 135 lbs

Langues : français, anglais (sans accent), rudiments d'allemand

CINÉMA / TÉLÉVISION

Amélie et compagnie II, III, IV (série jeunesse)
Eaux Turbulentes (série)
Noël en boîte (long mét.)
St-Nickel (série)
Pour Sarah (série)
Il était une fois dans le trouble X (série)
Vies Parallèles (série)
Inheriting Trouble (série)
Aimée (court mét.)
Le Guide de la petite vengeance (long mét.)
Les deux pieds dans la marge (série)
Les Bougon (série)
20h17, rue Darling (long mét.)
Le plaisir croît avec l'usage (variété)
Exils (téléfilm)
2 Frères II (série)

RÔLE

Jennie
Caroline
Chantal
Webprof
Présentatrice de nouvelles
Anita
Médium
Janie Hendrix
Aimée
Maîtresse de 1ère
Rôles variés
Policière
Hélène
Constance
Travailleuse sociale
Nadia

RÉALISATEUR(S) / PRODUCTEUR(S)

N.Toriel – D.Cardona / Carte Blanche Films / TfO
Lyne Charlebois / BlikTV, KOTV / ARTV et Rad-Can
Jocelyn Forgues / Sandbay Entertainment
Jean Sébastien Lord / Carte Blanche Films / UnisTV
Éric Tessier / TVA
Michel Nicolas / Zone 3 / Vrak
Michel Beaudin / La Presse Télé
Carlito Ghioni / CMJ
Amélie Couture-Telmosse / A. Couture-Telmosse
Jean François Pouliot / Studio Max Films
J.-S. Busque, Sylvain Lavigne / Pixcom / Rad-Can.
Podz / Aetios / Radio-Canada
Bernard Émond / ACPAV
Fernand Rainville / Sogestalt / TéléQuébec
Podz / Zone 3 / Radio-Canada, artv
Louis Choquette / Cirrus / TVA

THÉÂTRE (LISTE PARTIELLE)

Et si un soir (2018)
Parmi les éclats (2018)
The Gravitational Pull of B. Trimble (2016)
Toc Toc (2015)
Act (2015)
The Boy in the Moon (2014)
À tu et à moi (2013)
The Ark – Ibsen (2011)
Swimming in the Shallows (2010)
When We Dead Awaken (2008)
Le Chien (2007)
East O' The Sun, West O' The Moon (2007)
The Ark (2006)
Iphigénie en trichromie (2006)
The Seven Days of Simon Labrosse (2005)
Past Perfect (2004)
Ervart (2002)
Transit of Venus (2002)
Les Trois Mousquetaires (2001)
The Tempest (2001)
Not Quite The Same (2001)
Undiscovered Country (2001)
After the Dance (2001)
Much Ado About Nothing (2000)

RÔLE

Mia
Elle 1
Sarah
Blanche
Femme
Johanna
Femme
Norah, et. al
Carla Carla
Maia Rubek
Céline
Hannah
Rôles variés
Éryphile
Nathalie
Madeleine
Little servant
Céleste
Mme Bonacieux
Miranda
Kyra
Erna
Moya
Hero

AUTEUR / M.E.S. / PRODUCTEUR(S)

Lisa L'Heureux / Lisa L'Heureux / Th. Rouge Écarlate
Haentjens, Dickson, Cusson / Miriam Cusson / TNO
Beth Graham / Adrienne Wong / GCTC
Laurent Baffie / Sylvie Dufour / Théâtre de l'Île
Lars Nören / Miriam Cusson / Th. de la Licorne
Emil Sher – Ian Brown / Eric Coates / GCTC
Sarah Migneron / Joël Beddows / Comp. l'Atelier
Ibsen / Peter Hinton / Centre national des arts
Adam Bock / Joël Beddows / Cour des arts
Ibsen / Philip McKee / ÉNTC - Directing
Jean Marc Dalpé / Joël Beddows / TNO - FZT
Amiel Gladstone / Jennifer Brewin / CNA
Auteurs du XVIIe siècle / Peter Hinton / CNA
Michel Ouellette / Geneviève Pineault / TNO - la Catapulte
Carole Fréchette / Michael Shamata / MYC - Pleiades
Michel Tremblay / Jackie Maxwell / Centaur Theatre
Hervé Blutsch / Michel Bérubé / Comp. à numéro - Usine C
Maureen Hunter / Georges Pothitos / STC
Alexandre Dumas / Fernand Rainville / Th. Denise Pelletier
Shakespeare / Michael Shamata / CanStage, Toronto
Ann Chislett / Michael Shamata / Theatre Direct, Toronto
Arthur Schnitzler / Bill Glassco / MYC - Saidye Bronfman
Terence Rattigan / Chris Abraham / MYC - Saidye Bronfman
Shakespeare / Michael Shamata / Fest. Of Classics, Toronto

MULTIMÉDIAS, CORPO (LISTE PARTIELLE)

La pratique de l'architecture au Canada
Working on the Edge
Rethink Dementia
École de la fonction publique
Statistiques Canada
Zeste / Canal Évasion
Banque du Canada
Vidéotron (plusieurs capsules télé/web)
Mouvement Desjardins
Agriculture Canada
CHUM – Projet ICONE
Rona (plusieurs capsules web)
Merck Frost
Université d'Ottawa
Postes Canada

RÔLE

animatrice
agent correctionnel
1^{er} rôle
1^{er} rôle
animatrice
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
animatrice
animatrice
rôle muet
animatrice
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle
1^{er} rôle

PRODUCTEUR

Mike Redmond / Projets Miiri Inc.
Pierre Tremblay / Listo Films
Jim Brand / Adobe Creative Inc.
Michael Morein / Stonehaven Productions
Han Nguyen / inMotion
IdHD Productions
Affinity Productions
Wasabi Communications
Alain Simard / Digipoint
Affinity Productions
Atelier V
Artis Communications
Artis Communications
Caméo Productions
Affinity Productions

Fonction publique – École de langue
RHDC

1^{er} rôle
1^{er} rôle

Affinity Productions
Caméo Productions

PUBLICITÉS

Bell (2018)
Bell Fibe Alt-TV (2017)
Les producteurs de porc du Qc (2016)
Loto Qc (2016)
IKEA (2013)
Vidéotron (2012)
Imodium (2007)
Lait au chocolat - FPLQ (2006)
Northern Telecom (2004)
IGA (2004)
Pharmacie Brunet (2002)

RÔLE

principal
principal
principal
principal
principal
principal
muet
principal
principal
principal

RÉALISATEUR / AGENCE

Jean François Asselin / Lg2
Emanuel Hoss Desmarais / Gorditos
Maxime Giroux / Les enfants
Nicolas Monette / Sid Lee
Martel et Comp.
Louis-Philippe Eno / Sid Lee / TVA Accès
McLaren McCann
Maxime Giroux / BBDO
50 Carleton
Lg2
BBDO

VOIX – narration (documentaire, formation, etc.), post synchro, publicités, spectacles - *liste disponible sur demande*

ANIMATION (SCÈNE)

2019 Prix du PM pour l'excellence en enseignement
2018 Levée du drapeau autochtone
2018 Atelier national sur les infrastructures maritimes
2017 Atelier national IBIC – Soirée remise de prix
2017 ACDFL Expo-Congrès, Toronto
2017 SIAL – Soirée réseautage, Toronto
2017 Soirée de remise de prix, St.John's TN
2017 Conférence nationale des employés
2016 à 2019 College of Fellows Gala Dinner
2016 Gala de clôture
2015 à 2019 Gala des Prix du GG pour les arts du spectacle
2016 Défi Canadian Geographic
2016 Cocktail pour l'amour des arts
2014 à 2019 Une vingtaine de concerts de la série Pops
2014 à 2017 Concert pour les célébrations de la Fête du Canada
2013 Sarah Slean et l'Orchestre du CNA
2010 à 2013 Nombreux concerts de la série Jeunesse

PRODUCTEUR / ORGANISATEUR

Gouv. du Canada / ISDEC
Ville d'Ottawa
Institut des biens immobiliers du Canada
Institut des biens immobiliers du Canada
ACDFL / TKNL Experience Makers
SIAL / Groupe Export
Engineers Canada / GAPC
EDC / Whirl Inc.
Société royale géographique du Canada
Biennale CINARS
m.e.s. Pierre Boileau / Fondation des Prix du Gouv. Général
Société royale géographique du Canada
Conseil des arts d'Ottawa
Orchestre du CNA (chef d'orch: J. Everly, J. Tyzik, B. Havens)
Unisong – CNA
Orch. du CNA - Événements spéciaux (chef : Alain Trudel)
Orch. du CNA (chef : Jack Everly, Rob Kapilow)

ÉCRITURE / TRADUCTION (THÉÂTRE/OPÉRA) *

2019 La furie et sa géographie - Première partie
2017 Louis Riel : une bande dessinée théâtrale
2015 Presto Mambo!
2014 Pierre et le loup
2014 Trout Stanley
2012 Bourré!
2007 Charlotte et le fabricant de musique
2006 Vimy Project
2006 Les écorchés sous la pluie
2005 Ceci est une pièce
2005 Mille mots
2004 L'hôtel

AUTEUR / M.E.S. / PRODUCTEUR

Colleen Murphy / Brian Dooley / C. Murphy (STC)
Chester Brown / Zach Fraser / RustWerks Refinery
Peter Duschenes / Peter Duschenes / Platypus Theatre
Peter Duschenes / Peter Duschenes / Platypus Theatre et OSM
Claudia Dey / J-Philippe Joubert / ATFC - Carrefour de Qc
Alexis Diamond / E. Tibaldo / Tapestry New Opera
Peter Duschenes / P. Duschenes / Platypus Theatre
Arthur Milner / J. Brewin / MCLD Inc.
Gil Garratt / J. Beddows/ la Catapulte - Maison Théâtre
Daniel MacIvor / J. Beddows/ la Catapulte - Maison Théâtre
création originale / Hélène Dallaire/ Summerworks
Alex Poch-Goldin / G. Pineault/ Th. la Catapulte

* *une liste des autres projets d'écriture et de traduction est également disponible (poésie, musique, publications, matériel commercial/pédagogique, etc.)*

FORMATION

École nationale de théâtre du Canada - Section Interprétation
Université d'Ottawa - Bacc. *magna cum laude* double concentration Théâtre / Histoire

PERFECTIONNEMENT

2016 – Mélanie Pilon, Jeu avancé à la caméra
2013 – Martha Ross, Écriture et création
2012 – Marie-Claire Séguin, Chant
2011 – Claude Poissant, Laboratoire du CNA
2011 – Maureen Labonté, Translation Unit – Playwrights' Workshop Montreal
2003 – Wajdi Mouawad, Laboratoire du CNA
2002 – Diego Matamouros, Soulpepper Theatre Company, Toronto
2002 – Patsy Rodenburg, Michael Howard Studios, New York